GRUPO MOTOR CEIP SOR ÁNGELA DE LA CRUZ

Anteproyecto de patio

Propuesta pedagógica para un “Proyecto de patio”.

Esta es una propuesta básica para elaborar un “Proyecto de patio” con fundamentos pedagógicos encaminados a un juego democrático, inclusivo, social, coeducativo, cooperativo, etc.

Índice de los contenidos:

1.- INTRODUCCIÓN.

Este anteproyecto recoge una serie de ideas generales que permiten entender por qué es preciso hacer una propuesta de cambio en el patio del colegio. Al mismo tiempo se muestra la intencionalidad de una propuesta abierta y dinámica, que se plantea como alternativa a lo que tradicionalmente viene sucediendo.

2.- SITUACIÓN DE PARTIDA.

La actual situación física y funcional del "patio de juegos o recreo" del colegio precisa realizar cambios que ofrezcan alternativas al uso de los espacios y a la tipología de juegos a los que podrá adscribirse el alumnado voluntariamente, con el ánimo de crear una oportunidad pedagógica enriquecedora, centrada en la atención a la diversidad, en la igualdad de género y en la equidad en el uso y ocupación de espacios.

A este respecto, es necesario recordar la información recogida y expuesta en la 1ª reunión del grupo motor, a través del análisis de Cuarto creciente y los/as componentes del Grupo motor, sobre el estado de conservación y uso de los espacios del colegio, así como la bibliografía e investigaciones existentes que recogen estas temáticas Atención a la diversidad: actividad física adaptada, juegos y deportes; Actitudes sexistas en el patio escolar y en E. Física; Coeducación, juego y Educación física[1].

Ello precisa, por un lado, la creación de nuevos espacios o áreas acompañados de una propuesta de cambio arquitectónico/decorativo de los mismos. Por otro lado, es necesario mejorar la estructura y funcionalidad de los mismos para este tiempo de juego o recreo, favoreciendo el uso equitativo y democrático de los espacios, garantizando la atención a la diversidad a través de una propuesta de "educación inclusiva" (Lagar) y garantizando un planteamiento coeducativo que atienda a la igualdad de derechos y trato entre chicas y chicos.

3.- OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS DEL PROYECTO.

Es necesario destacar hacía dónde encaminar nuestros esfuerzos:

Objetivos generales.

1. Implicar a la comunidad educativa (maestros/as, familias, alumnado, PAS, etc) en el diseño y ejecución del Proyecto de patio.
2. Crear nuevos espacios de juego y actividades en el patio del colegio.
3. Mejorar los aspectos arquitectónicos, funcionales y estéticos del patio del colegio.
4. Estructurar y dinamizar la oferta de actividades y juegos del recreo.
5. Favorecer la educación inclusiva para alumnado con NEAE (TGD, TEL, TEA, S. de Asperger, diversidad funcional, etc) y resto del alumnado sin diagnóstico pero con dificultades de integración o baja iniciativa y/o toma de decisiones.

---

[1] Atención a la diversidad: actividad física adaptada, juegos y deportes, de Olayo, J.M.; Actitudes sexistas en el patio escolar y en E. Física, de Subirats, M.; Coeducación, juego y E. Física, de López, R.; Bonal y Tomé; Scharagrodsky; etc).

6. Garantizar la coeducación durante el tiempo de juego/recreo.

Objetivos específicos.

a) Diseñar y ejecutar un proceso participativo del alumnado que permita conocer a qué juegan y cómo utilizan los espacios los/as alumnos/as.
b) Analizar los aspectos relevantes del proceso participativo como punto de partida en la toma de decisiones del diseño del proyecto.
c) Diseñar diferentes áreas de juegos y actividades para su uso durante el recreo (psicomotriz, ecológica, social, expresiva, creativa, etc).
d) Crear diseños para decorar los diferentes espacios y áreas de juego.
e) Ejecutar el plan diseñado en el ámbito arquitectónico y decorativo.
f) Crear una estructura de uso de los espacios y de participación en las actividades para su uso diario.
g) Dinamizar las actividades planificadas favoreciendo la propuesta inclusiva.
h) Determinar las actividades a realizar y los/as participantes para garantizar la igualdad entre géneros.
i) Establecer los tiempos y días de uso de los espacios, a través de grupos mixtos y heterogéneos, para favorecer el uso democrático y equilibrado de los espacios y materiales.
j) Diseñar una temporalización de espacios, actividades y alumnado participante para favorecer el cumplimiento de los apartados g), h) e i).
k) Elegir los/as dinamizadores/as de las actividades y al personal de apoyo (maestros/as, padres/es, monitores/as, etc) y asignar funciones atendiendo a lo establecido en la normativa vigente.
l) Diseñar un repertorio de actividades y juegos para su desarrollo en el tiempo de recreo.
m) Establecer un sistema de normas para regular la participación en las actividades y juegos.
n) Favorecer el desarrollo de las habilidades socio-comunicativas.
o) Diseñar un plan de acción inclusiva para el alumnado con NEAE (TGD, TEL, TEA, S. Asperger, diversidad funcional, etc) que favorezca su participación en actividades y juegos cooperativos/colaborativos.
p) Tutelar la participación del alumnado con NEAE (TGD, TEL, TEA, S. Asperger, diversidad funcional, etc) para, progresivamente, incentivar su grado de autonomía en la participación y toma de decisiones.
q) Señalizar lugares, materiales y normas de actividades y juegos para favorecer la participación de alumnado con NEAE (TGD, TEL, TEA, S. Asperger, diversidad funcional, etc).
r) Recaudar fondos para el diseño y la ejecución del proyecto.

4.- ÁREAS DE JUEGOS Y ACTIVIDADES.

Una posible propuesta de áreas y espacios de juego es la siguiente:

1. Área de psicomotricidad.
2. Área de sostenibilidad, ecología y huerto.
3. Área musical, plástica y creativa.
4. Área de tierra y materiales naturales (madera, agua, troncos, piedras, etc).
5. Área de juegos sociales.
6. Área de cuentos y lectura.

Es necesario crear un repertorio de actividades y juegos para cada área en función de los objetivos específicos plateados. Algunos ejemplos:

a) circuitos de Psicomotricidad, juegos de Habilidades motrices básicas, etc.

b) talleres/actividades de sostenibilidad, reciclaje, cultivo, etc.

c) bailes, construcción de instrumentos con material reciclado y uso de los mismos, creación artística, pintura, disfraces, etc.

d) juegos de construcción y/o composición con materiales naturales.

e) juegos tradicionales con alto componente de interacción social, cumplimiento de turnos, etc.

f) espacio de cuentacuentos, kiosco de lectura, etc.

5.- TEMPORALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y JUEGOS EN CADA ÁREA.

Es necesario diseñar la implantación de la oferta y dinamización de actividades por áreas o zonas. Puede empezarse por elegir un día a la semana y posteriormente ir aumentando la oferta de actividades.

Una propuesta progresiva de implantación de las actividades en cada área sería el siguiente:

Semana nº 1:

Día semana	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Área			Área 1 y 2		
Actividad			ACT 1.1 Y 2.1		
Dinamizador/a			D1, D2, D3 y D4		
A. Ayudante			A1, A2, A3 y A4		

*** Donde: ACT 1.1 y 2.1 son actividades o juegos previamente elegidos; D1, D2, D3 Y D4 serán los dinamizadores de las actividades para ese día; A1, A2, A3 y A4 serán los ayudantes/colaboradores para el desarrollo de las actividades.**

Semana 2:

Día semana	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Área		Área 3 y 4		Área 5 y 6	
Actividad		ACT 3.1 Y 4.1		ACT 5.1 Y 6.1	
Dinamizador/a		D5, D6, D7 y D8		D1, D2, D3 y D4	
A. Ayudante		A5, A6, A7 y A8		A9, A10, A11 y A12	

Semana 3:

Día semana	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Área	Área 1 y 2		Área 3 y 4		Área 5 y 6
Actividad	ACT 1.1 Y 2.1		ACT 3.1 Y 4.1		ACT 5.1 Y 6.1
Dinamizador/a	D1, D2, D3 y D4		D5, D6, D7 y D8		D1, D2, D3 y D4
A. Ayudante	A1, A2, A3 y A4		A5, A6, A7 y A8		A9, A10, A11 y A12

Semana 4:

Día semana	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Área	Área 1 y 2	Área 3 y 4	Área 5 y 6	Área 1 y 2	Área 3 y 4
Actividad	ACT 1.1 Y 2.1	ACT 3.1 Y 4.1	ACT 5.1 Y 6.1	ACT 1.2 Y 2.2	ACT 3.2 Y 4.2
Dinamizador/a	D1, D2, D3 y D4	D5, D6, D7 y D8	D1, D2, D3 y D4	D5, D6, D7 y D8	D1, D2, D3 y D4
A. Ayudante	A1, A2, A3 y A4	A5, A6, A7 y A8	A9, A10, A11 y A12	A13, A14, A15 y A16	A17, A18, A19 y A20

Semana nº 5:

Día semana	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Área	Área 5 y 6	Área 1 y 2	Área 3 y 4	Área 5 y 6	Área 1 y 2
Actividad	ACT 5.1 Y 6.1	ACT 1.2 Y 2.2	ACT 3.2 Y 4.2	ACT 5.1 Y 6.1	ACT 1.2 Y 2.2
Dinamizador/a	D1, D2, D3 y D4	D5, D6, D7 y D8	D1, D2, D3 y D4	D1, D2, D3 y D4	D5, D6, D7 y D8
A. Ayudante	A9, A10, A11 y A12	A13, A14, A15 y A16	A17, A18, A19 y A20	A9, A10, A11 y A12	A13, A14, A15 y A16

Semana nº 6:

Día semana	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Área	Área 3 y 4	Área 5 y 6	Área 1 y 2	Área 3 y 4	Área 5 y 6
Actividad	ACT 3.2 Y 4.2	ACT 5.1 Y 6.1	ACT 1.2 Y 2.2	ACT 3.2 Y 4.2	ACT 5.1 Y 6.1
Dinamizador/a	D1, D2, D3 y D4	D1, D2, D3 y D4	D5, D6, D7 y D8	D1, D2, D3 y D4	D1, D2, D3 y D4
A. Ayudante	A17, A18, A19 y A20	A9, A10, A11 y A12	A13, A14, A15 y A16	A17, A18, A19 y A20	A9, A10, A11 y A12

También se pueden establecer de forma fija para cada día de la semana (L, M, X, J, V) los áreas, las actividades, los/as dinamizadores/as y los/as ayudantes, utilizando otra forma de distribución de áreas/actividades y de dinamizadores/ayudantes.

6.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Agirre, A. (2002). Orientar para la igualdad, orientar desde la diferencia. En González, A. y Lomas, C. (coords.). Mujer y educación: educar para la igualdad, educar desde la diferencia (183-191). Barcelona: Grao.

Bonal, X. y Tomé A. (2007). Metodologías y recursos de intervención. Cuadernos de Pedagogía, 245 (56-69). • Castro, N. (2007). Análisis de los contextos estructurales que afectan a la Educación Física e inciden en la construcción de género. Revista Fuentes, 7 (117-131).

Corpas, F.; Toro, S. y Zarco, J.A. (2006). La coeducación e igualdad de los sexos en el contexto escolar y en la actividad de educación física. Estereotipos y actitudes sexistas en la educación física. Intervención educativa. En el Primer Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006: Educación Física I. Antología. (85-94). México: Secretaría de Educación Pública.

Coto, M. (2013): *Síndrome de Asperger. Guía práctica para la intervención en el ámbito escolar.*

González, A. (2009): *El síndrome de Asperger. Guía para mejorar la convivencia escolar dirigida a familiares, profesores y compañeros.*

Howlin, P.J. (2003): *Autism Developement Disorder.*

Lagar, G. (2015): *Guía para la integración del alumnado con TEA en Educación Primaria*. INICO 2012.

Lagar, G. (2015): *Patios y parques dinámicos.*

López, V. M.; Monjas, R. y Pérez, D. (2003). Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la Educación Física escolar. Barcelona: Inde.

Mosquera, M. J. y Puig, N. (1998). Género y edad en el deporte. En García, M.; Puig, N. y Lagardera, F. Sociología del deporte. (99-113). Madrid. Alianza Editorial.

Scharagrodsky, P. A. (2004). Juntos pero no revueltos: la educación física en clave de género. En Cuadernos de Pesquisa, 34, (59-76).

Subirats, M. (2007). Balones fuera: reconstruir los espacios desde la coeducación. Barcelona: Ediciones Octaedro.

Táboas, M. I. y Rey, A. I. (2011). Los modelos corporales en la actividad física y el deporte: hacia una superación de los estereotipos desde la Educación Física escolar. En Revista Española de Educación Física y Deportes, 18 (99-118).

Tomé, A. y Ruiz, R. A. (2002). El espacio de juego: escenario de relaciones de poder. En Abad, M. L. Género y educación: la escuela coeducativa. (79-88). Barcelona: Grao.

Vázquez, B. (2002). Mujeres y actividades físico-deportivas. Madrid: Publicaciones del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Velázquez, R. (2001). Deporte: ¿presencia o negación curricular? En Actas del XIX Congreso Nacional de Educación Física de Facultades de Educación y Escuelas de Magisterio. (65-106). Murcia: Servicio de publicaciones de la Universidad de Murcia.

Zagalaz, M L. (2008). Actividad física y mujer. En Guillén, M. y Ariza, L. Educación Física y Ciencias afines. Alternativas de integración y salud para el hombre y la mujer del siglo XXI. (529-540). Córdoba: Universidad de Córdoba.